

L'ARCHIVIO DELLE CASE POPOLARI DI FIRENZE

Responsabile: Ufficio affari generali di Casa Spa
Collaboratrici: Rita Romanelli e Elisabetta Bettio

INDIRIZZO

Archivio Storico di Casa Spa - Via Toti, 4
Società Casa Spa, Ufficio affari generali
via Fiesolana 5
tel.: +39 055 226242
<http://www.casaspa.it>

INFORMAZIONI

I documenti sono accessibili alle consultazioni esterne nei giorni di apertura al pubblico dell'archivio, il cui calendario è consultabile dal sito web di Casa Spa. Le modalità di accesso prevedono la compilazione di domanda da inoltrare all'Ufficio affari generali presso la sede della Società

ASSOCIAZIONE NAZIONALE ARCHIVISTICA ITALIANA SEZIONE TOSCANA

<http://associazioni.comune.fi.it/anai/anai.htm>

Direttivo: Caterina Del Vivo (*Presidente*),
Monica Valentini (*Vicepresidente*),
Roberto Baglioni (*Segretario*),
M. Raffaella de Gramatica, Sara Pollastri,
Lorenzo Valgimogli

Segreteria presso Sovrintendenza Archivistica Toscana
Via Ginori 7 - 50123 Firenze
tel.: +39 055 271111
fax: +39 055 2711142
e-mail: anaitoscana@libero.it

Il logo *Archimeetings* è di Paolo Ciulli

€ 2,00

QUADERNI DI ARCHIMEETINGS

N° 20

COORDINAMENTO DI
CATERINA DEL VIVO
MONICA VALENTINI



ASSOCIAZIONE NAZIONALE
ARCHIVISTICA ITALIANA
SEZIONE TOSCANA



Edizioni Polistampa



L'ARCHIVIO DELLE CASE POPOLARI DI FIRENZE

a cura di
Elisabetta Bettio
Rita Romanelli



Archimeetings

Dal 2002 la **Sezione Toscana dell'Associazione Nazionale Archivistica Italiana** organizza *Archimeetings*, un programma di appuntamenti dedicati agli archivi meno noti o "nascosti" della regione, offrendo una serie di incontri nei tanti luoghi dove essi si sono sedimentati, con i proprietari, i curatori, i custodi degli archivi, e anche con i funzionari del Ministero per i Beni e le Attività culturali preposti alla tutela del patrimonio archivistico. Da questo percorso sono nati i "**Quaderni di Archimeetings**".

Ringraziamo tutti coloro che ci hanno aiutato in questa piccola impresa, ed in particolare Casa Spa, ma ancor più ringraziamo chi ci leggerà e, attraverso questi brevi testi, vorrà considerare gli archivi non lontani e polverosi ripostigli della memoria, ma vive testimonianze del passato che noi continuiamo ad interrogare per capire il nostro presente e orientare le nostre azioni.

CATERINA DEL VIVO
Presidente della Sezione Toscana ANAI

Numeri già pubblicati:

1. *L'Archivio Contemporaneo "Alessandro Bonsanti" del Gabinetto G.P. Vieusseux*, a cura di Caterina Del Vivo e Gloria Manghetti (2004).
2. *L'Archivio Frescobaldi-Albizzi*, a cura di Ilaria Marcelli (2004).
3. *Archivio del Capitolo Metropolitano fiorentino*, a cura di Lorenzo Fabbri (2004).
4. *L'Archivio del Comune di Sesto Fiorentino*, a cura di Sara Pollastri e Francesca Capetta (2005).
5. *L'Archivio Pucci*, a cura di Domenica d'Agostino (2005).
6. *Archivio dell'Accademia degli Immobili (Teatro della Pergola)*, a cura di Maria Alberti (2005).
7. *Centro Documentazione e Archivio storico della CGIL Regionale Toscana*, a cura di Emilio Capannelli e Calogero Governali (2005).
8. *L'Archivio del Capitolo di S. Lorenzo*, a cura di Sonia Puccetti (2005).
9. *L'Archivio dell'Istituto Britannico di Firenze*, a cura di Alyson Price (2006).
10. *L'Archivio Storico Comunale di Fiesole*, a cura di Maura Borgioli (2006).
11. *L'Archivio della Comunità Ebraica di Firenze*, a cura di Lionella Viterbo, Ilaria Marcelli, Chiara Marcheschi (2006).
12. *I Fondi Archivistici della Biblioteca di Botanica dell'Università degli Studi di Firenze*, a cura di Renzo Nelli (2006).
13. *L'Archivio Storico del Gabinetto Vieusseux*, a cura di Caterina Del Vivo, Laura Desideri (2007).
14. *L'Archivio Guicciardini*, a cura di Elisabetta Insabato, Rita Romanelli (2007).
15. *L'Archivio dell'Opera di S. Maria del Fiore di Firenze*, a cura di Lorenzo Fabbri (2007).
16. *L'Archivio Storico Richard Ginori della Manifattura di Doccia*, a cura di Oliva Rucellai, Elisabetta Bettio (2007).
17. *L'Archivio Storico dell'Osservatorio Astrofisico di Arcetri*, a cura di Francesca Capetta, Antonella Gasperini (2008).
18. *L'Archivio dell'Accademia della Crusca*, a cura di Elisabetta Benucci, Maria Poggi (2008).
19. *L'Archivio Storico Piaggio*, a cura di Tommaso Fanfani e Chiara Mani (2009).

In copertina:

La sede dell'Archivio delle Case Popolari di Firenze, veduta dal cortile

I "*Quaderni di Archimeetings*" nascono dall'esperienza delle visite di *Archimeetings* con l'esigenza di fissare gli elementi salienti dei depositi documentari visitati per farne partecipe un pubblico più vasto. Sono stati perciò pensati per un pubblico ampio "di non addetti ai lavori"; per questo i testi sono volutamente semplici, in quanto intendono stimolare curiosità e suggerire itinerari della memoria più che dare quadri esaustivi della storia e della documentazione posseduta dai soggetti produttori. Ma sono stati scritti "da addetti ai lavori" garantendo al lettore esattezza nel contenuto e valorizzando la professionalità dell'archivista, di colui che è in grado con il suo lavoro di rendere comprensibile e fruibile questo patrimonio culturale. Le notizie sono state strutturate in tre grandi aree: la storia e le caratteristiche dei soggetti produttori, le sedi dove gli archivi vengono conservati, la descrizione dei principali fondi e delle serie documentarie che li compongono. Gli autori sono stati comunque lasciati liberi di approfondire maggiormente l'una o l'altra di queste sezioni a seconda delle situazioni diverse che si descrivevano.

Emerge infatti una varietà sorprendente di soggetti produttori e di possibili fonti per la nostra memoria: archivi religiosi, archivi familiari o di impresa, di movimenti politici, di enti pubblici e privati, archivi scientifici, archivi di personalità operanti negli aspetti più disparati della vita culturale o sociale. I Quaderni si presentano come delle piccole guide degli archivi e rappresentano quindi una sorta di mappatura della ricchezza del patrimonio archivistico disseminato sul territorio toscano.

CATERINA DEL VIVO MONICA VALENTINI

La visita all'Archivio delle case popolari di Firenze si è svolta il 21 aprile 2006.

Elisabetta Bettio

Si occupa da tempo di archivi d'impresa. Dal 2001 è collaboratrice di Casa Spa per la gestione dell'Archivio delle case popolari di Firenze, con Rita Romanelli.

Rita Romanelli

Collabora da alcuni anni con la Soprintendenza archivistica, ha curato gli inventari di alcuni importanti archivi gentilizi toscani e di alcune camere di commercio.